**Сценарий музыкально-литературной викторины по сказкам А. С. Пушкина**

**подготовительная к школе группа**

#### Цель:

Расширение кругозора и эрудиции детей. Выявление творческих способностей детей.

#### Задачи:

- Закрепить знания детей о произведениях А. С. Пушкина, вызвать интерес к произведениям писателя;

- Формировать связную речь, обогащать словарь детей;

- Учить правильно и полностью отвечать на вопросы;

- Развивать у детей творческие способности;

- Развивать коммуникативные навыки общения;

- Поддерживать интерес, внимание и хорошее настроение детей;

- Формировать умение детей работать в команде;

- Воспитывать доброжелательные отношения в детском коллективе;

- Воспитывать умение слушать и слышать задание с первого раза;

#### Предварительная работа:

1. Чтение сказок А. С Пушкина

2. Заучивание стихотворений А. С Пушкина наизусть

3. Рассматривание иллюстраций к сказкам А. С Пушкина

4. Знакомство с симфонической музыкой "Три чуда" Н. А. Римского-Корсакова на [музыкальных занятиях в старшей группе](https://www.maam.ru/obrazovanie/muzykalnye-scenarii).

**Ход музыкально-литературной**[**викторины по сказкам**](https://www.maam.ru/obrazovanie/zanyatiya-viktoriny)**А. С. Пушкина**

*Под музыку Хачатуряна «Маскарад» дети рассаживаются на стульчики, разделившись на две команды.*

Мальчики в белых рубашках и черных бабочках, черных брюках.

Девочки с высокими прическами и локонами, по возможности в пышных платьях и с веерами в руках.

**Ведущий:**

*Я с детства Пушкиным живу,*

*Стихи его читаю,*

*Знакомством с ним я дорожу,*

*И наизусть все знаю.*

*Ко мне вошел он не спеша,*

*С хорошей доброй сказкой,*

*И новый мир для малыша,*

*Раскрасил яркой краской.*

*И каждый день, и каждый миг*

*Он был со мною рядом,*

*И много самых лучших книг,*

*Росли прекрасным садом,*

*Страницы легкою листвой,*

*При чтенье шелестели,*

*И с каждой новою строкой*

*Мы с Пушкиным взрослели.*

*И он открыл мне этот мир,*

*Большой и неизвестный,*

*Учитель, сказочник, кумир,*

*Мой лучший друг чудесный!*

**Ведущий:** Здравствуйте, дорогие ребята.

Сегодня в день гибели великого поэта мы говорим, вспоминаем, восхваляем и чтим одного из выдающихся писателей русской и мировой литературы А. С.  Пушкина.

Но в детстве он был самым обычным ребенком, таким как вы, ребята. Не верите?

Он так же любил играть, гулять и слушать сказки, стихи, музыку.

Его родители были очень грамотными, образованными людьми и старались дать хорошее образование своим детям.

У Александра Пушкина была ещё старшая сестра и младший брат.

В доме у Пушкиных всегда собиралось много гостей. Это были знаменитые писатели, поэты, историки.

Когда родители уезжали, Саша проникал в кабинет, забирался в огромное отцовское кресло и при свете свечи читал книги.

В этот миг он не видел и не слышал ничего вокруг.

Ребёнком до семи - восьми лет мальчик почти ничем не выделялся; был молчалив, не любил шумных игр; был сосредоточен и наблюдателен, любил слушать в безмолвной тиши рассказы и сказки.

На двенадцатом году жизни Александра Пушкина определили в **Царскосельский лицей.**

Годы, проведённые Пушкиным в лицее, были сложными,но счастливыми. Пушкину приходилось приложить немало усилий, осваивая ненавистную математику и мальчик запомнил эти годы навсегда.

Вообще детские годы Пушкина – это особая страничка в его жизни.

Будущий великий поэт уже в детстве много читал и много знал. Великолепно владел французским языком, изучал немецкий, английский язык.

Он внимательно слушал из уст своей няни Арины Родионовны русские сказки и былины. В общем, будущая знаменитость России в детские годы даром времени не терял. Он освоил многое. И это ему очень пригодилось в жизни.

Когда Саша вырос, написал **про свою няня**, которая была ему "второй мамой" трогательное и знаменитое стихотворение.

*Подруга дней моих суровых,*

*Голубка дряхлая моя,*

*Одна в глуши лесов сосновых,*

*Давно, давно ты ждешь меня.*

*Ты под окном своей светлицы,*

*Горюешь, будто на часах,*

*И медлят поминутно спицы,*

*В твоих наморщенных руках.*

*Глядишь в забытые вороты:*

*На черный,отдаленный путь:*

*Тоска, предчувствия, заботы,*

*Теснят твою всечасно грудь.*

**Ведущий:**

Очень близким человеком была для Пушкина его няня Арина Родионовна. Именно она была первым слушателем его стихов,ведь поэтический дар Пушкина пробудился рано. Писал он ещё в детстве, но особенно ярко это стало заметно во время его учёбы в лицее.

Стихи Пушкин писал самые разные, всё было предметом его поэзии.

Ну что ж, а у меня в руках **волшебная книга сказок А. С. Пушкина**

**Ведущий:**

Книгу волшебную я открываю,

В сказки с вами я попадаю…

Но вначале для порядка,

Загадаю вам загадки.

Соглашайтесь без опаски!

Вспомним пушкинские сказки,

И героев, и названья.

Приготовились? Вниманье!

Тут синее море, тут берег морской.

Старик вышел к морю, он невод забросит,

Кого-то поймает и что-то попросит,

Но жадность, ребята, к добру не приводит.

И кончится дело все тем же корытом,

Но только не новым, а старым, разбитым.

*Дети отгадывают.*

**"СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ"**

**Ведущий:** Молодцы, ребята!Отгадали название сказки. Сейчас мы с вами отправимся в сказочную страну **«Лукоморье»**, где ожидают нас испытания. Команды наши готовы?

Разрешите представить наших участников: **команда «Черномор»**!Ваш девиз:

«Мудрость и ум в бороде ты храни!

И нас, Черномор, к победе веди!»

**Команда «Кот Ученый»!**

Ваш девиз:

«Вперед, Ученые Коты!

Трубой держите вы хвосты!»

### 1 ЗАДАНИЕ

**"О какой сказке идет речь?"**

Только видит: вьётся вьюга,

Снег валится на поля,

Вся белёшенька земля.

Девять месяцев проходит,

С поля глаз она не сводит.

Вот в сочельник в самый, в ночь

Бог даёт царице дочь.

**(из «Сказки о мертвой царевне»)**

Смолоду был грозен он

И соседям то и дело

Наносил обеды смело,

Но под старость захотел

Отдохнуть от ратных дел.

**(из «Сказки о золотом петушке»)**

… И девица,

Шамаханская царица,

Вся сияя, как заря,

Тихо встретила царя.

Как пред солнцем птица ночи,

Царь умолк, ей глядя в очи.

**(из «Сказки о золотом петушке»)**

Долго царь был неутешен,

Но как быть? И он был грешен;

Год прошел, как сон пустой,

Царь женился на другой.

**(из «Сказки о мёртвой царевне»)**

Делать нечего: бояре,

Потужив о государе

И царице молодой,

В спальню к ней пришли толпой.

Объявили царску волю -

Ей и сыну злую долю.

**(из «Сказки о царе Салтане»)**

Тут уж царь не утерпел,

Снарядить он флот велел,

А ткачиха с поварихой,

С сватьей бабой Бабарихой

Не хотят царя пустить

Чудный остров навестить.

**(из «Сказки о царе Салтане»)**

### 2 ЗАДАНИЕ

**"Отгадайте загадку, назовите из какой сказки персонаж"**

- Зверёк орешки всё грызет,

А орешки не простые,

Всё скорлупки золотые,

Ядра — чистый изумруд;

**(Белка, «Сказка о царе Салтане»)**

- Кому нужен червячок,

Что насажен на крючок?

**(Рыбка, «Сказка о рыбаке и рыбке»)**

- Всех я вовремя бужу,

Хоть часов не завожу!

**(Петушок, «Сказка о золотом петушке»)**

- Много бед таят леса

Волк, медведь там и лиса

Наш зверек живет в тревоге,

От беды уносит ноги.

**(Заяц, «Сказка о попе и работнике Балде»)**

### 3 ЗАДАНИЕ

**"Музыкальное"**

1. Музыкальный руководитель играет на металлофоне**мелодию русской народной песни“ Во саду ли, в огороде”.**

**Ведущий:** А теперь какая команда угадает, что за мелодия звучала? Какому сказочному персонажу принадлежит эта музыка? **(Белка, «Сказка о царе Салтане»)**

2. Кто написал музыку «Полет шмеля»? (слушаем) Ответ: **Н. А. Римский-Корсаков**

3. Звучит фрагмент «Царевна Лебедь». Кто этот сказочный персонаж? **(Н. А. Римский-Корсаков «Царевна Лебедь»)**

4. Дети слушают фрагмент «Тридцать три богатыря», рассматривают иллюстрации. Вопрос: "Кого рисует нам эта музыка?"

**(Н. А. Римский-Корсаков «Тридцать три богатыря»)**

### 4 ЗАДАНИЕ

**"Пословицы"**

**Ведущий:** Подумайте и скажите, к каким сказкам больше всего подходят следующие русские пословицы?

"В зависти нет ни проку, ни радости"**(Сказка о мертвой царевне, Сказка о царе Салтане)**

"Кто чужого желает, тот скоро свое потеряет"**(Сказка о рыбаке и рыбке)**

**Ведущий:**Молодцы! Вставайте добрые молодцы, приглашайте красных девиц, поиграем в старинную русскую **игру «Ручеек»**!

#### Игра «Ручеек»

### 5 ЗАДАНИЕ

**"Переведи"**

**Ведущий:**Когда А. С.  Пушкин писал свои сказки, то многие современные слова звучали по-другому. Назовите перевод этих старинных слов.

Изба -**Дом**

Очи- **Глаза**

Витязь - **Солдат**

Невод - **Рыбацкая сеть**

Сундук -**Шкаф для одежды**

Ланиты - **Щеки**

Уста - **Губы**

Темница - **Тюрьма**

Рать - **Армия, войско**

Гонец - **Посыльный, почтальон**

### 6 ЗАДАНИЕ "Блиц-опрос"

**Ведущий:**

-Как звали сына царя Салтана? **(Гвидон)**

-Рыбка не исполнила последнее требование старухи. Что же требовала старуха? (**«Хочу быть владычицей морскою,**

**Чтобы жить мне в океяне- море,**

**Чтоб служила мне рыбка золотая …»**)

-Что спрашивала у старика рыбка, являясь на зов, и как он ей отвечал?

(**«Что тебе надобно, старче? –**

**«Смилуйся, государыня рыбка!»**)

-Кто в сказке о мертвой царевне подсказал Елисею, где ему искать невесту? **(Ветер)**

-Как звали пса, который жил у семи богатырей? **(Соколко)**

-Какие слова обычно кричал золотой петушок, предупреждая об опасности? **(«Кири-ку-ку. Царствуй. Лежа на боку!»)**

-Сколько желаний выполнила рыбка?**(4)**

-Сколько раз летал царь Гвидон к царю Салтану?**(трижды)**

-Как назывался остров, мимо которого проплавали корабельщики, направляясь в царство славного Салтана?**(Буян)**

-Под каким деревом жила белка, распевая «Во-саду ли в огороде»? **(ель)**

В кого превращала царевна Лебедь князя Гвидона, когда тот посещал царство царя Салтана?

**(Царевна-лебедь превращала молодого князя в насекомых и тот вместе с купцами отправлялся в отцовское царство. В первый раз он превратился в комара, прилетел во дворец и увидел, что царь сидит на престоле с грустным лицом. В другой раз князь стал мухой, а в третий раз – шмелем.)**

**Конец соревнования- викторины**

**Ведущий:**Подводим итоги. Какая же команда набрала у нас сегодня больше всего жетонов за правильные ответы? Cейчас мы выясним, кто победитель.

#### НАГРАЖДЕНИЕ КОМАНДЫ-ПОБЕДИТЕЛЯ.

**Ведущий:**Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?

Может быть, добро и ласку.

Может быть вчерашний снег.

В сказке радость побеждает,

Сказка учит нас любить

В сказке звери оживают,

Начинают говорить.

В сказке все бывает честно:

И начало, и конец.

Смелый принц ведет принцессу

Непременно под венец.

Кот- учёный и русалка

Царь, царевич, добрый гном.

Покидать нам сказку жалко,

Как уютный милый дом!

Прочитаем сказки детям

И научим их любить.

Может быть на этом свете

Станет легче людям жить.