**Дислексия** — частичное нарушение письменной речи, которое не соответствует требованиям программы чтения, технике чтения; нарушена смысловая сторона чтения.



## Формы дислексии:

- 1. Фонематическая;
- 2. Семантическая;
- 3. Агромматическая;
  - 4. Мнестическая;
  - 5. Оптическая;
  - 6. Тактильная.

## Признаки дислексии:

- Более медленный темп чтение;
- Незнание букв;
- Побуквенное чтение;
- Искажение звукл-слоговой структуры (пропуски, перестановки, добавление);
- Замены звуков сходных по звучанию;
- Замены звуков соответствующих буквам имеющим графическое сходство;
- «Нанизывание» звуков (-c-, -cm-, -сто-, -л-, -стол-);
- Неправильное ударение;
- Нарушение интонационной структуры;
- Систематическое угадывающее чтение;
- Нарушение семантическое стороны (*непонимание слов*, *предложение*, *текста*).

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

## Основные правила при работе с детьми, имеющими дислексию:

## Для преодоление побуквенного чтения

- 1. При усвоении букв не используется их алфавитное название;
- 2. Единица чтения слог;
- 3. Используются слоговые таблица с пройденными усвоенными звуками;
- 4. Количество слогов в таблице: 6-14-36;
- 5. Постепенное усложнение типов слогов: прямые, обратные, закрытые, со стечением согласных;
- 6. В течение нескольких дней ребёнок читает таблицы с одним типом слогов и с одинаковым их количеством;

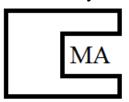
- 7. Работа проводится 5-6 раз в неделю;
- 8. Обязателен контроль понимания прочитанного.

Для развития концентрации внимания, непрерывного слежения взглядом по строке слева направо используются

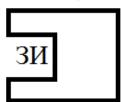
- 1. Чтение с окошечка:
- Видно один слог



 Позволяющее не возвращаться к прочитанному слогу



• Позволяющее не забегать вперёд



- 2. Над читающей строкой класть непрозрачную линейку;
- 3. Накладывать на строку прозрачную цветную полоску (зелёного цвета).

Для преодоления замен букв акустически сходным звукам

- 1. Коррекция звуков, если в устной речи имеются замены звуков;
- 2. Дифференциация звуков, если в устной речи они есть, но смешиваются;
- 3. Заново осуществляется связь звука с буквой;
- 4. Опора на кинестетические ощущения при развитии фонематического слуха.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*







Мезенцева К. А.

xenya289@gmail.com

Свердловская обл., г. Екатеринбург 2020г.